

Corso di formazione per docenti on-line

Titolo: Insegnare Inglese agli Alunni con DSA II livello

Formatrice:

Dott.ssa Chiara Mazza

La Dott.ssa Chiara Mazza è laureata in linguistica, con una specializzazione nell'insegnamento dell'inglese ai soggetti con sordità e DSA. Ha al suo attivo le seguenti formazioni:

- Metodo EAV: Educazione alla Visione
- Metodo RAV: Riabilitazione alla Visione
- British Council: Corso di specializzazione per l'insegnamento a alunni con Dislessia, Disprassia, Autismo, Problematiche sensoriali (ipoudenti, ipovedenti), Disturbi dell'attenzione, Problemi comportamentali
- Pio Istituto dei Sordi: Corso LIS I livello
- Università Bicocca Milano (in corso): PhD Linguistica

E' co-autrice del Metodo di Insegnamento Multisensoriale "**JOE AND THE BABY EAGLE**" (**Multisensory English**), finalizzato all'insegnamento dell'inglese ai bambini piccoli e agli alunni con disturbi di apprendimento.

Destinatari:

Docenti della scuola primaria e secondaria di I grado

Requisiti di ammissione:

- Avere seguito il corso "Insegnare inglese ai DSA" I livello
- Avere una formazione specifica su inglese o DSA (master, corsi universitari, etc: sarà valutato caso per caso)

I corsisti per essere ammessi devono avere maturato la conoscenza fondamentale di alcuni punti, che in questo corso non verranno affrontati ma che sono capisaldi dell'insegnamento dell'inglese ai soggetti con DSA:

- Sintomi e interventi generali per facilitare l'apprendimento nei soggetti con DSA (strumenti per facilitare la concentrazione, la mira, la memorizzazione)
- Problematiche di autostima e interventi generali di sostegno emotivo nell'insegnamento
- Specifiche difficoltà del soggetto con DSA relativamente alla lingua inglese (fonetica, spelling, formazione della frase, apprendimento della grammatica)
- Specifici strumenti per l'insegnamento della fonetica inglese (sigh words vs phonics)
- Utilizzo di tecniche di TPR

Obiettivi:

L'obiettivo del corso è fornire ai partecipanti strategie, strumenti e materiali per aiutare i discenti con disturbo di apprendimento a imparare l'inglese. In particolare, vengono dati strumenti per il miglioramento della listening comprehension, formazione delle frasi, spelling.

In particolare:

OPEN MINDS SRL

Open Minds Srl

Via Meucci, 91 - 20128 Milano. P.I e C.F. 08212370962

Sede Operativa: Piazza IV Novembre, 4 - 20124 Milano

www.open-minds.it - 02671658091

- Si analizzano gli accorgimenti necessari per veicolare al meglio la corretta strutturazione della lezioni, insistendo su aspetti strategici per facilitare la piena comprensione delle consegne da parte dello studente.
- Si focalizzano gli aspetti legati alla esposizione e comprensione del testo, confrontando gli approcci (tipici delle classi bilingui) *90:10* e *50:50* e *transitional*, per capire quale dei tre modelli di esposizione alla lingua straniera sia più congeniale per i bambini con disturbo di apprendimento.
- Per quanto riguarda la scrittura, data la grande variabilità dei sintomi ed esigenze presentati dagli studenti con DSA, vengono presentati comparativamente metodi diversi (Jolly Phonics, Floppy Phonics, Explode the Code). Ciò che li accomuna, tuttavia, è il fatto che questi metodi sono tutti indicati. come consigliabili, in quanto associati a migliori performances di lettura e comprensione del testo
- Si portano esempi concreti di multisensorialità applicata alla Lezione di inglese: il soggetto con DSA ha una problematica di percezione o integrazione sensoriale, per questo l'approccio olistico e multisensoriale offre una serie di strumenti di compensazione necessari per aggirare la difficoltà specifica. Si danno suggerimenti, materiali e strumenti per implementare la multisensorialità nell'insegnamento del vocabolario e delle grammatica, ovvero le due abilità maggiormente percepite come ostiche (se insegnate in modo mnemonico e accademico) dai soggetti con DSA. L'insegnamento inclusivo della grammatica, spelling e vocabolario passa attraverso l'insegnamento multisensoriale.
- Si focalizzano tecniche come drammatizzazione e storytelling per creare motivazione verso la lettura e l'ascolto. L'aspetto motivazionale ed affettivo è estremamente importante per "agganciare" gli studenti con disturbi specifici, che spesso presentano problematiche di frustrazione e bassa autostima.
- Si affronta il nodo della valutazione degli apprendimenti, in ottica inclusiva

Mezzi e strumenti

Il corso viene veicolato on-line tramite la piattaforma **Moodle**.

I corsisti troveranno la piattaforma organizzata in Unit, in ognuna delle quali saranno a disposizione i seguenti materiali:

- Slides
- Video- lezioni (illustrazione delle slides)
- Dispense
- Worksheets /esercitazioni

Nella tabella sottostante per ogni unit si specifica la modalità di presentazione dei contenuti (video-presentazione, dispensa da leggere), con l'indicazione del tempo necessario per la copertura della unit stessa.

Verifiche

E' prevista una esercitazione finale, che consiste nella redazione di una lezione (con minimo 3 esercitazioni, complete di criteri di verifica) con i criteri inclusivi appresi durante il corso. Sarà verificata e valutata dalla formatrice.

Tuttavia, sono previsti altri momenti di confronto:

- Redazione del "diario di progetto", nel quale annotare l'andamento delle lezioni nelle quali si utilizzano gli accorgimenti appresi nel corso
- Blog : momento di confronto tra pari. La partecipazione al blog e la condivisione delle idee, osservazioni, strategie e materiali sarà un elemento importante nella valutazione finale.

OPEN MINDS SRL

Open Minds Srl

Via Meucci, 91 - 20128 Milano. P.I e C.F. 08212370962

Sede Operativa: Piazza IV Novembre, 4 - 20124 Milano

www.open-minds.it - 02671658091

Certificato e relazione

Al termine del corso, sarà rilasciato il certificato ed una relazione a cura della formatrice, nella quale saranno messi in rilievo gli aspetti di competenza raggiunta, ma anche di capacità di condivisione e confronto emersi durante il corso.

Unit	ARGOMENTO LEZIONE	PRESEN TAZIONE CON VIDEO	MATERI ALI DA LEGGE RE	ESER CITAZI ONI	CON DIVIS IONE SUL BLO G	TEMP O STIMA TO
1	Come strutturare lezioni che rispondano alle esigenze di studenti con DSA	X	X	X		60 min
2	Spiegazione e comprensione delle consegne	X		X		60 min
3	Redazione delle consegne: <ul style="list-style-type: none"> • Come redigere consegne inclusive • Metodologia didattica di presentazione degli esercizi: quali sono i passaggi da affrontare nella consegna e nello svolgimento del compito 	X		X		60 min
4	<ul style="list-style-type: none"> • Correzione degli errori: come trattare i disturbi specifici dell'apprendimento nella valutazione e nella correzione degli errori di lingua. • Esempi pratici di come correggere studenti con DSA nelle varie abilità linguistiche. 	X	X	X		90 min
5	Peer review dell'esercitazione della Lezione 4 con commento e feedback (ognuno correggerà 3 esercitazioni altrui)				X	40 min
6	<ul style="list-style-type: none"> • Relazione tra linguaggio orale e lettura: età di esposizione. Ripercussioni sullo sviluppo della consapevolezza fonologica dell'età di esposizione alla lingua orale • Simultaneità o sequenza di esposizione. Metodi 50:50, 90:10 e transitional a confronto 	X	X			90 min
7	<ul style="list-style-type: none"> • Metodi per l'apprendimento della scrittura il L2 Phonics e sight word a confronto • Metodo phonics e come agisce nei casi di dislessia 	X	X	X	X	100 min

OPEN MINDS SRL

Open Minds Srl

Via Meucci, 91 - 20128 Milano. P.I e C.F. 08212370962

Sede Operativa: Piazza IV Novembre, 4 - 20124 Milano

www.open-minds.it - 02671658091

Unit	ARGOMENTO LEZIONE	PRESEN TAZIONE CON VIDEO	MATERI ALI DA LEGGE RE	ESER CITAZI ONI	CON DIVIS IONE SUL BLO G	TEMP O STIMA TO
8	<ul style="list-style-type: none"> • Metodi phonics a confronto: jolly phonics, floppy phonics e explode the code Limiti del metodo e possibili miglioramenti 	X	X	X	X	90 min
9	Ragioni per l'applicazione dell'approccio multisensoriale nell'insegnamento dell'inglese come L2	X	X	X	X	100 min
10	<ul style="list-style-type: none"> • Stili e strategie di apprendimento: Good language learner e VAK learning styles model • DSA e stili di apprendimento. Quali canali sono i più affidabili? • Applicazione del modello VAK nella classe di lingua inglese. Attività e strategie specifiche per un apprendimento multisensoriale della lingua inglese. 	X	X		X	60 min
11	Obiettivi dell'insegnamento multisensoriale a livello linguistico ed educativo	X	X	X		80 min
12	Sviluppo di un programma multisensoriale che si sviluppa sulle abilità linguistiche sviluppate nella classe di lingua inglese: Writing, Vocabolario e Grammatica in modalità inclusiva	X	X	X	X	115 min
13	Sviluppo di un programma multisensoriale che si sviluppa sulle abilità linguistiche sviluppate nella classe di lingua inglese: Reading e Listening.	X	X	X	X	115 min
14	Storytelling	X		X	X	110

DIARIO DI PROGETTO: durante la durata del corso di formazione verrà richiesto alle insegnanti di tenere un diario che tenga nota dei miglioramenti, delle facilitazioni o dei problemi che vengono notati in classe. Il diario servirà come notifica dei cambiamenti e dei miglioramenti che verranno notati nella didattica.

OPEN MINDS SRL

Open Minds Srl

Via Meucci, 91 - 20128 Milano. P.I e C.F. 08212370962

Sede Operativa: Piazza IV Novembre, 4 - 20124 Milano

www.open-minds.it - 02671658091

FILM: Facoltativa ma consigliata sarà la visione di uno dei seguenti film: Stelle sulla terra, A mind of her own, Dislecksia: the movie, The big picture. I commenti ai film potranno essere condivisi sul blog e commentati da tutte le insegnanti aderenti al corso.

BLOG: il blog é uno strumento di condivisione che può servire a tutti per fare domande e ottenere risposte. La condivisione delle idee é il miglior modo per fare circolare strategie e intuizioni che possono servire a tutti gli insegnanti. Crediamo molto nella revisione e condivisione tra pari, in quanto permette confronto e arricchimento.

TEST FINALE: il test finale consterà della preparazione di una lezione inclusiva che comprenda l'esemplificazione di almeno tre esercitazioni.

Per Informazioni ed iscrizioni

Open Minds srl

www.open-minds.it

Tel 026781658091

Claudia@open-minds.it

OPEN MINDS SRL

Open Minds Srl

Via Meucci, 91 - 20128 Milano. P.I e C.F. 08212370962

Sede Operativa: Piazza IV Novembre, 4 - 20124 Milano

www.open-minds.it - 02671658091